فرقة كلاسيك المسرحية
Classic Since 2006

Company Profile · الملف التعريفي

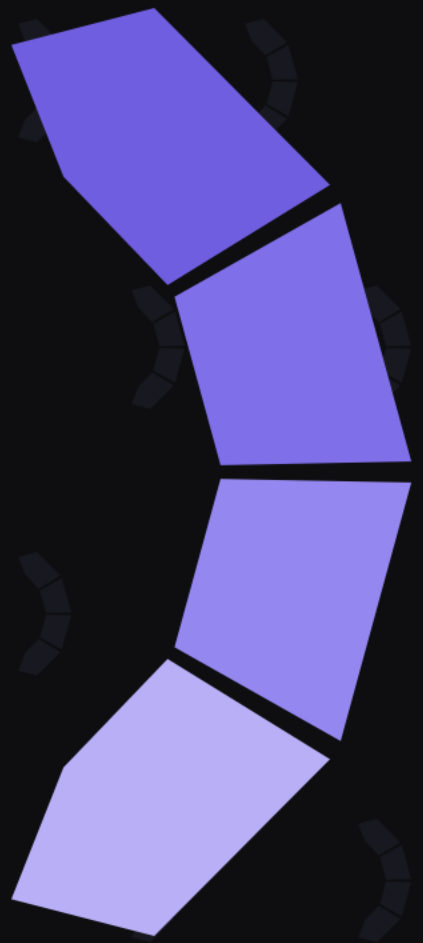
فرقة كلاسيك

للإنتاج المسرحي

حيث تبدأ الحكاية، ويبقى الأثر

مسرح · فنون أدائية · تدريب · إنتاج · الرياض

Since 2006



قبل أن يُرفع الستار

المسرح عندنا ليس عرضًا ينتهي بإطفاء الأنوار، بل أثرٌ يبدأ حين يغادر الجمهور مقاعده

منذ 2006 ونحن نحوّل الأفكار إلى حكايات، والحكايات إلى عروض، والعروض إلى ذاكرة يحملها الناس معهم

بيت سعودي للفنون الأدائية



فرقة كلاسيك للإنتاج المسرحي فرقة سعودية مرخّصة رسميًا، تعمل منذ عام 2006 على كل ما يتصل بالخشبة والفنون الأدائية: من كتابة النص وإخراجه وأدائه، إلى إنتاج العروض والأوبريتات والمشاهد الاحتفالية، وتدريب المواهب وبناء القدرات

عشرون عامًا من العمل مع جهات حكومية وجامعات ومؤسسات ثقافية صنعت خبرة تجمع الحس الفني بالانضباط المؤسسي، وحضورًا متصلًا في المهرجانات المحلية والدولية والمناسبات الوطنية الكبرى. ومن مقرها في الرياض تقدّم الفرقة خدماتها داخل المملكة وخارجها

التأسيس	رقم الترخيص	المقر	نطاق العمل
2006	201005000033	الرياض	محلي ودولي

عشرون عامًا من الأثر

20

عامًا على الخشبة منذ 2006

+50

عملًا مسرحيًا في رصيد الفرقة ومؤسسها

+15

جهة حكومية وأكاديمية وثقافية وثقت بأعمالنا

6

جوائز في التمثيل والكتابة محليًا وخليجيًا ودوليًا

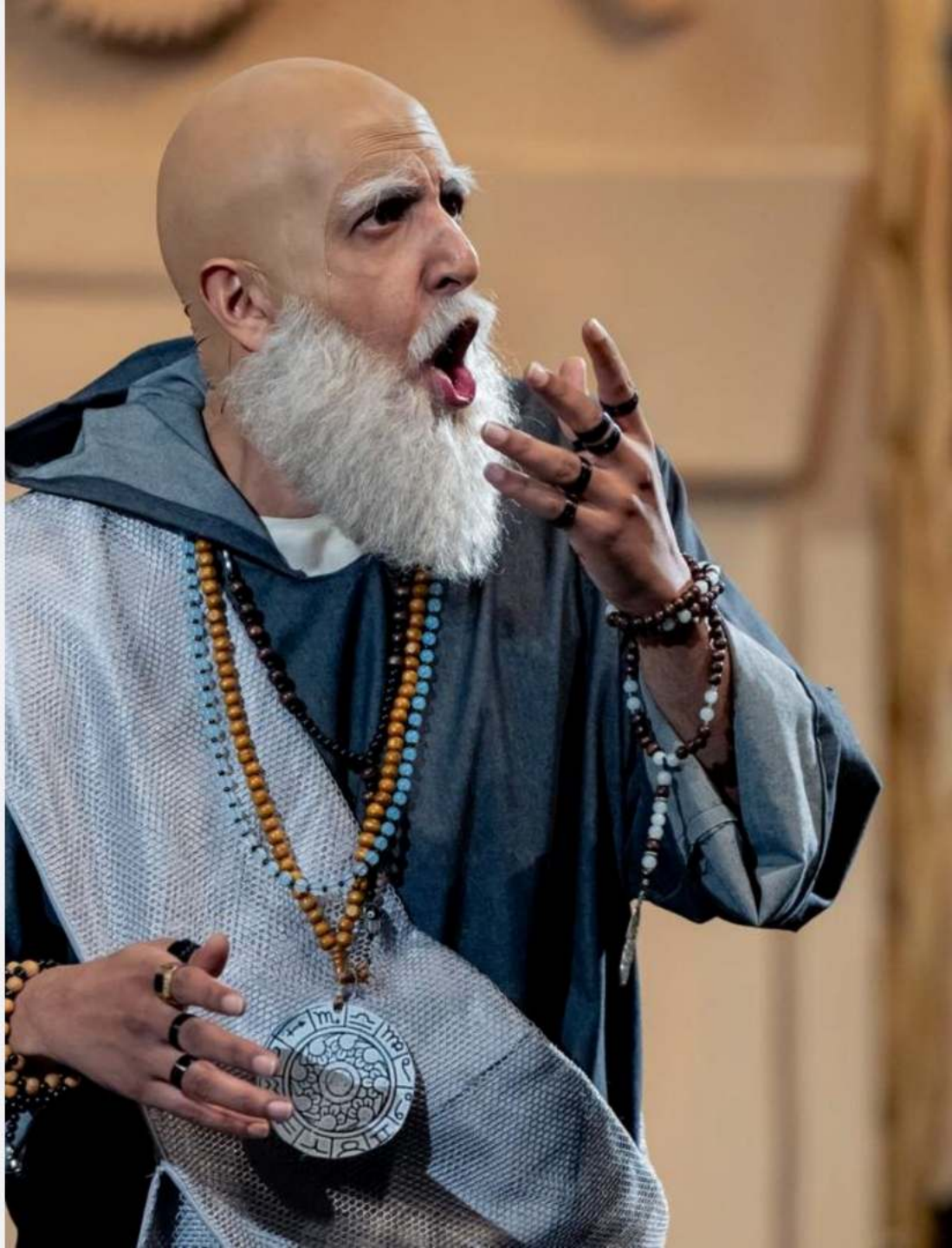
بصمتنا الفنية

مسرح يبدأ بالدهشة وينتهي بالأثر

نميل إلى الحكايات التي تبدو غريبة أو ساخرة أو عبثية على السطح، لكنها متجذّرة في الإنسان وتفاصيل يومه. وعبر الكوميديا والسخرية والعوالم المتخيّلة نتأمل الواقع الاجتماعي وتناقضاته، فلا نكتفي بإضحاك الجمهور، بل نترك لديه أثرًا يبقى بعد إسدال الستار

السخرية الاجتماعية | الفانتازيا | العروض التراثية | المشاهد الاحتفالية | الكوميديا السوداء

> **كثيرًا ما يكشف الضحك ما تعجز الجدية عن إظهاره**
>
> ظافر الشهري، مؤسس الفرقة ومديرها الفني



أربعة أسباب تجعلنا شريككم على الخشبة

01

خبرة تراكمت منذ 2006

عشرون عامًا مع جهات حكومية وأكاديمية وثقافية، نعرف خلالها ما يتطلبه كل مشروع من الفكرة حتى ليلة العرض

02

فريق متكامل تحت سقف واحد

الكتابة والإخراج والتمثيل والإنتاج والتدريب في فريق واحد، فتصل الفكرة إلى الخشبة دون أن تفقد روحها

03

بصمة فنية لا تُنسى

كوميديا ذكية وسخرية إنسانية ورؤية بصرية تجعل الجمهور يضحك ويتأمل ويتذكر

04

شريك يُعتمد عليه

التزام بالمواعيد والجودة، وقدرة على العمل داخل المملكة وخارجها، في القاعات والمواقع المفتوحة

ما نطمح إليه وما نعمل لأجله

VISION

رؤيتنا

أن تكون فرقة كلاسيك من الفرق السعودية الرائدة في الفنون الأدائية، بأعمال احترافية تجمع الجودة الفنية والهوية الثقافية والابتكار الإبداعي

MISSION

رسالتنا

تقديم أعمال ذات قيمة فنية وثقافية، والإسهام في تطوير الحركة المسرحية بالإنتاج والبحث والتدريب، وبناء شراكات فاعلة تنمّي القطاع الثقافي وصناعة الفنون الأدائية في المملكة

ما يحكم عملنا خلف الستار وأمامه

01
الجودة والاحترافية
معايير دقيقة في كل تفصيلة، من النص حتى العرض

02
الإبداع والابتكار
رؤى تجدّد علاقة الجمهور بالخشبة

03
المسؤولية الثقافية
فن يعبّر عن هويتنا ويخدم مجتمعنا

04
العمل المؤسسي
إدارة منظّمة وفريق واضح الأدوار والمسؤوليات

05
الشراكة والتعاون
علاقات ممتدة مع الجهات الحكومية والتعليمية والثقافية

06
التطوير المستمر
تدريب دائم يصقل المواهب ويصنع الجيل القادم

كل ما تحتاجه الخشبة تحت سقف واحد

إنتاج العروض المسرحية
من الفكرة حتى ليلة العرض

الكتابة المسرحية والدرامية
نصوص أصيلة للخشبة والشاشة

الإخراج المسرحي
رؤية بصرية تقود العمل

الأوبريتات والمشاهد الاحتفالية
للمناسبات الوطنية والرسمية

العروض التراثية والتفاعلية
حكايات مستلهمة من التراث

تنظيم الفعاليات الفنية وتنفيذها
إدارة وتشغيل في الموقع

التدريب وبناء القدرات
للمعلمين والطلاب والمواهب

التحكيم والاستشارات الفنية
رأي متخصص للمسابقات والمبادرات

البحث والنقد المسرحي
دراسات وأوراق محكّمة

الإنتاج المرئي والإعلاني
أفلام قصيرة ومحتوى إعلاني

من الفكرة إلى التصفيق الأخير

01

نُصغي

نفهم الفكرة والجمهور والهدف قبل أن نكتب حرفًا

02

نكتب

نحوّل الرسالة إلى نص وحكاية وشخصيات حيّة

03

نصمّم

نبني الصورة: سينوغرافيا وإضاءة وأزياء وموسيقى

04

نُدرّب ونُخرج

بروفات منضبطة تصقل الأداء حتى يكتمل

05

نرفع الستار

تشغيل احترافي في الموقع، ثم قراءة الأثر بعد العرض



من إنتاجاتنا

عروض حيّة تجمع الفنون كلها

كوميديا ورقص وسيرك وفنون شعبية على خشبة واحدة، بإدارة إنتاجية متكاملة من الإضاءة والسينوغرافيا إلى الأداء







مشروع بارز

المسرح المدرسي مع هيئة المسرح والفنون الأدائية

شراكة امتدت عامين لتأهيل معلمي المسرح المدرسي، بالتعاون بين هيئة المسرح والفنون الأدائية ووزارة التعليم، نقلنا فيها خبرة الخشبة إلى الفصل الدراسي، وأسهمنا في بناء جيل من المعلمين القادرين على صناعة مسرح مدرسي حيّ

- **تدريب معلمي المسرح المدرسي على مدى عامين، 1444–1446هـ**
- **برامج المسرح المدرسي وتدريب المدربين مع جامعة موناش الأسترالية**
- **تقديم الحفل الختامي لمسابقة التأليف المسرحي التي نظّمتها الهيئة**





مشروع بارز

يوم التأسيس السعودي في العُلا

تأليف وإخراج · عروض تراثية · 2023

سلسلة من العروض المسرحية والتفاعلية ضمن احتفالات يوم التأسيس، جمعت الأداء الحي والحكايات المستلهمة من التراث والتكوينات البصرية واسعة النطاق، في واحد من أكثر المواقع التاريخية رمزيةً في المملكة

وفي العام نفسه: كتابة المشاهد المسرحية والتفاعلية لفعالية يوم التأسيس في مدينة جدة



مشروع بارز · وزارة التعليم

أوبريت اليوم الوطني

إخراج · إدارة التعليم بمنطقة الرياض · 2024

عرض احتفالي جماعي جمع العرضة والأداء والحكاية على خشبة واحدة، احتفاءً بالوطن، ومنح الطلاب تجربة حقيقية تحت الأضواء







على خشبة الوطن

حضور ممتد مع وزارة التعليم

2025

ترشيح الممثلين وتدريبهم لحفل ختام مسابقة المهارات الثقافية

اليوم الوطني

كتابة المشاهد المسرحية المدرسية وإخراجها لمجمع الملك سعود الثانوي

لجان التحكيم

العروض المسرحية ومسرحة المناهج وفرسان الإلقاء في تعليم الرياض



من أعمالنا

شاكر هولمز

كوميديا سوداء · مهرجان الرياض المسرحي الثاني · 2024

مسرحية ساخرة تمزج الكوميديا العبثية بالتحقيق، لتكشف التناقضات الاجتماعية والحقائق المستترة، وتختبر هشاشة المنطق الذي تقوم عليه الحياة اليومية

تأليف وإخراج وتمثيل: ظافر الشهري

أكثر من خمسين عملًا منذ 2006

2024	**شاكر هولمز**	تأليف وإخراج وتمثيل · مهرجان الرياض المسرحي الثاني
2023	**الحِجر**	تمثيل · مهرجان الرياض المسرحي الأول
2022	**الأعشى**	تمثيل
2021	**الأعشى، صانع الشعر**	جائزة أفضل ممثل بدور رئيسي
2016	**الكتاتيب**	تأليف وتمثيل
2014	**شلّاخ المائي**	تأليف وتمثيل · كوميديا سوداء فانتازية
2013	**سيرة**	تأليف وتمثيل
2011	**ورشة العم ناجي**	تأليف وإخراج وتمثيل
2008	**فضّ الفضاء**	تأليف وإخراج وتمثيل





من المسرح الجامعي إلى المحافل الخليجية





2008 – 2018	**الإشراف على النشاط المسرحي في عمادة شؤون الطلاب**	جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
2010 · 2013 · 2016	**المهرجان المسرحي لجامعات دول مجلس التعاون الخليجي**	ثلاث مشاركات وجائزتان
2010	**التنفيذ المسرحي لفعالية عيد الفطر**	محافظة حَرْمة
2011	**التنفيذ المسرحي لفعاليات صيف النماص**	النماص
2013 · 2014 · 2018	**مسابقات مسرح الشباب كتابةً وإخراجًا وتمثيلًا**	جمعية الثقافة والفنون بالرياض

حضور في المناسبات الوطنية الكبرى

2023	تأليف وإخراج المشاهد المسرحية لاحتفالات يوم التأسيس	محافظة العُلا
2023 · 2024	مهرجان الرياض المسرحي بدورتيه الأولى والثانية	الحِجر · شاكر هولمز
2024	إخراج أوبريت اليوم الوطني	إدارة التعليم بمنطقة الرياض
2025	المشهد المسرحي لافتتاح ملتقى «صُنع في السعودية»	وزارة الصناعة والثروة المعدنية
2025	ترشيح الممثلين وتدريبهم لختام المهارات الثقافية	وزارتا التعليم والثقافة



افتتاح ملتقى «صُنع في السعودية» 2025

نصنع المواهب كما نصنع العروض

التعليم الأكاديمي

تدريس متعاون بقسم السينما والمسرح في جامعة الأميرة نورة

تأهيل المعلمين

تدريب معلمي المسرح المدرسي مع هيئة المسرح ووزارة التعليم

شراكات معرفية دولية

برامج المسرح المدرسي ومعامل التغيير مع جامعة موناش الأسترالية

البحث المسرحي

دراسة جمهور المسرح السعودي مع أسبار، وبحث محكّم في النقد المسرحي

الورش والدورات

الكتابة والتمثيل وبناء الشخصية والتفكير الإبداعي للمواهب والهواة

لجان التحكيم

المهارات الثقافية، ومسرحة المناهج، والعروض المسرحية، وفرسان الإلقاء



حضور محلي ودولي

من الرياض إلى المنصات الدولية

تقدّم الفرقة خدماتها داخل المملكة وخارجها، وتمتد خبرتها عبر مؤسسها إلى السينما والتلفزيون والإعلان، بحضور في مهرجانات إقليمية ودولية

مهرجان صور الدولي للأفلام القصيرة، لبنان	جائزة أفضل نص
مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، جدة	فيلم تحويلة
مهرجان سنغافورة لأفلام دول مجلس التعاون	فيلم تحويلة
مهرجان صفاقس، تونس	فيلم وبعد ذلك
المهرجان المسرحي لجامعات الخليج، سلطنة عُمان	جائزة تقديرية في التمثيل



+10
أفلام

+10
مسلسلات

+5
برامج تلفزيونية

+4
إعلانات

تقدير محلي وخليجي ودولي

2013

جائزة أفضل نص مسرحي

المهرجان المسرحي الثالث لجامعات دول الخليج، الرياض

2014

جائزة أفضل ممثل

مسابقة مسرح شباب الرياض الرابعة، جمعية الثقافة والفنون

2016

جائزة تقديرية في التمثيل

المهرجان المسرحي الرابع لجامعات دول الخليج، سلطنة عُمان

2021

أفضل ممثل بدور رئيسي

مسرحية الأعشى صانع الشعر، فعالية هنا كان الأعشى، وزارة الثقافة

عام 1444هـ

جائزة تقديرية في التمثيل

ملتقى الرياض المسرحي للعروض المبتكرة

2024

جائزة أفضل نص

فيلم تحويلة، مهرجان صور الدولي للأفلام القصيرة، لبنان

ثقة نعتز بها

جهات حكومية

- هيئة المسرح والفنون الأدائية
- وزارة الثقافة
- وزارة التعليم
- وزارة الصناعة والثروة المعدنية
- وزارة الداخلية
- الهيئة الملكية لمحافظة العُلا
- محافظة الغاط

جامعات ومؤسسات أكاديمية

- جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
- جامعة الملك سعود
- جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
- جامعة المجمعة
- الكلية التقنية

جهات محلية وثقافية وخاصة

- أمانة منطقة الرياض
- إدارة التعليم بمنطقة الرياض
- جمعية الثقافة والفنون بالرياض
- منصة حاصل
- شركة نمير للفنون

وغيرها من الجهات داخل المملكة وخارجها

خبرات تقود الرؤية الفنية



ظافر الشهري

المؤسس · رئيس الفرقة ومديرها الفني

كاتب ومخرج وممثل وباحث مسرحي بخبرة تتجاوز عشرين عامًا، له أكثر من خمسين عملًا مسرحيًا إلى جانب أعمال سينمائية وتلفزيونية. محاضر متعاون بقسم السينما والمسرح في جامعة الأميرة نورة، ومدرّب لمعلمي المسرح المدرسي، وعضو في لجان تحكيم مسرحية وثقافية

عبدالله العبيدي

نائب رئيس الفرقة

مخرج وممثل مسرحي، شارك في العديد من الأعمال المسرحية والفعاليات الثقافية مع جهات ومؤسسات متعددة

فرحان يحي

الإشراف الإداري

منتج ومدير إنتاج مسرحي، أسهم في إدارة وتنفيذ العديد من الفعاليات والعروض المسرحية

شركاء صنعوا معنا الأثر



فـرقـة كـلاسيك المسرحية
Classic Since 2006

لنصنع العرض القادم معًا

فكرتكم تستحق خشبة، ونحن نعرف الطريق إليها

شارع الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز، حي العقيق، الرياض 13515

نقدّم خدماتنا داخل المملكة العربية السعودية وخارجها

classic1theatre@gmail.com